

| | | |
|-------------|--|-----------------------------------|
| Mayu Nakata | | |
| | | |
| | | |
| 1982 | 北海道生まれ | |
| 2005 | 北海道大学水産学部 卒業 | |
| 2017 | 香川県漆芸研究所 修了 | |
| 2021 | 金沢卯辰山工芸工房 修了 | |
| | 現在 金沢市を拠点に活動、日本工芸会正会員 | |
| | 展覧会名 | 会場(美術館・ギャラリー名) |
| 2019 | アートフェア東京2019('21) | 東京国際フォーラム、東京 |
| 2019 | ミラノデザインウィーク Fuori Salone 2019 - Design Language- | ホテルNハウミラノ、イタリア |
| 2020 | Taipei International Art Fair | The Place Taipei、台湾 |
| 2020 | 中田真裕 展「Float」 | Art Shop 月映、石川 |
| 2021 | The Elemental-六つの宇宙 | ア・ライトハウス・カナタ、東京 |
| 2021 | GO FOR KOGEI 特別展1 | 勝興寺、富山 |
| 2021 | KOGEI Art Fair Kanazawa 2021 | ハイアットセントリック金沢、石川 |
| 2022 | コレクション展うつわ | 金沢21世紀美術館、石川 |
| 2022 | 宿す神秘 塚田美登里・中田真裕 二人展 | ギャラリーNOW、富山 |
| 2022 | TEFAF Maastricht ('23, '24) | MECC Maastricht Forum 100、オランダ |
| 2022 | 深める・拓げるー拡張する伝統工芸展 | 日本橋三越本店、東京 |
| 2022 | A Lighthouse called Kanata New York Pop- | High Line Nine Gallery 1、アメリカ |
| 2022 | Masterpiece London | The Royal Hospital Chelsea、イギリス |
| 2023 | Weaving New Traditions – Kagawa Lacquer 2023 | Gallery Kochukyo, Tokyo Japan |
| 2023 | New Japanese Lacquer Art From HOKURIKU | MUSEUM OF LACQUER ART MUNSTER、ドイツ |
| 2023 | The Treasure House Fair | The Royal Hospital Chelsea、イギリス |
| 2024 | The Skies Above-中田真裕の蒔醤 | ア・ライトハウス・カナタ、東京 |
| | | |
| | | |
| | | |

| | | |
|------|--|------------|
| 受賞 | | |
| 2019 | 第60回石川の伝統工芸展めいてつ・エムザ社長賞 | |
| 2019 | ファイナリスト LOEWE FOUNDATION Craft Prize 2019 草月会館,東京 | |
| 2019 | 第4回金沢・世界工芸トリエンナーレ 越境する工芸 大樋陶冶斎審査員特別賞 金沢21世紀美術館 | |
| 収蔵先 | 美術館名・博物館名 | |
| | 香川県漆芸研究所 | 香川県 |
| | 香川県立ミュージアム | 香川県 |
| | 金沢卯辰山工芸工房 | 石川県 |
| | ハイアットセントリック金沢 | 石川県 |
| | 金沢21世紀美術館 | 石川県 |
| | 「THE HOTEL SANRAKU KANAZAWA」 | 石川県 |
| 公募展 | | |
| 2023 | 第70回伝統工芸展(第62,63,64,66,67回) | 日本橋三越本店、東京 |
| | | |